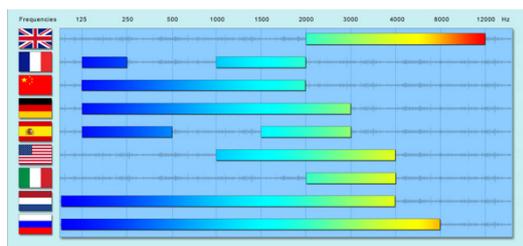




SPEEDLINGUA

“La vos puede reproducir solo lo que el oído escucha perfectamente”

Si cada idioma es caracterizado por su ritmo y musicalidad, también contiene sus propias frecuencias dominantes.



“Si la escucha es modificada, entonces la pronunciación es inconsciente e inmediatamente modificada”. Vas a aprender los idiomas más fácil y rápido.

En un período muy corto (10 horas), la **comprensión de lectura** mejorar dramáticamente. La **pronunciación** se volverá más fluida y la **articulación** se facilita. El Sistema SpeedLingua desarrolla la **memoria auditiva** y permite hablar con **placer**, sin ninguna duda.

En el proceso de estimulación de su oído interno a frecuencias específicas del idioma usted aprenderá (ejercicios de escucha y repetición), este proceso único va a revolucionar su aprendizaje del idioma. Usted va a quedar sorprendido al descubrir que la mayoría de sus problemas como el entendimiento, la pronunciación, entre otras, están relacionadas con su oído interno.

El centro IFLS incluye el sistema SpeedLingua a casi la mayoría de todos sus cursos de entrenamiento:

*** Mínimo 2 sesiones de una hora por semana:** (días y horas a su conveniencia)



15 minutos escuchando música específica que contiene frecuencias del idioma seleccionado.

45 minutos escuchando y repitiendo ejercicios (5,000 palabras y expresiones)

© **Idiomas:** inglés, inglés de aviación, italiano, español, germano, alemán, chino, francés como idioma de extranjero y ruso.

Un proceso único
¡Un proceso a distancia también!
Es ideal para **todo el mundo**, incluso para los **profesores** y **profesionales** que necesitan una maestría en idiomas.

- En la escuela o aprendizaje a distancia
- Con o sin cursos
- Los niveles A1, A2 y B si necesitan los cursos.



- El estudiante escucha al hablante nativo y repite después de él, luego los fonemas de voz del alumno son analizados.
- El programa compara la voz del hablante al modelo y lo modula según las frecuencias correctas.
- El oído del alumno se abre instantáneamente a las frecuencias moduladas de su propia voz.
- Luego que espontáneamente se modifica y ajusta su pronunciación.

